

**4.2.** **Вокальное исполнительство. Солисты.**

Основные темы художественного воплощения творческих работ: любовь к родине, патриотизм,

межнациональное согласие и дружба народов.

Возрастные категории:

7-14 лет; 15-35 лет; 35-50 лет

**Сроки проведения в онлайн-формате: март-октябрь 2023 г.**

Участники предоставляют видеозапись концертного номера на сцене учреждения культуры в одном из направлений (академическое, эстрадное или народное пение) под любой аккомпанемент или фонограмму «минус один».

***Критерии оценки:***

* уровень художественного исполнения;
* техническое мастерство;
* артистизм;
* сценический костюм.

***Для оценки предоставляется***

***смонтированная видеозапись, где указывается ФИО исполнителя***

***(название коллектива, название учреждения)***

***Допускается монтаж с хромакеем или видеоклип с анимацией,***

***где указывается ФИО исполнителя(название коллектива, название учреждения)***

***Съемка периода: сентябрь 2022 г. - октябрь 2023 г.***

**4.3.** **Вокальное исполнительство. Дуэт, трио, ансамбль**

(до 12 человек).

Возрастные категории:

7-14 лет; 15-35 лет; 35-50 лет

Основные темы художественного воплощения творческих работ: любовь к родине, патриотизм, межнациональное согласие и дружба народов.

Участники предоставляют видеозапись концертного номера на сцене учреждения культуры в одном из направлений (академическое, эстрадное или народное пение) под любой аккомпанемент или фонограмму «минус один».

***Критерии оценки:***

* уровень художественного исполнения;
* техническое мастерство;
* артистизм;
* сценический костюм.

***Для оценки предоставляется***

***смонтированная видеозапись, где указывается ФИО исполнителя***

***(название коллектива, название учреждения)***

***Допускается монтаж с хромакеем или видеоклип с анимацией,***

***где указывается ФИО исполнителя(название коллектива, название учреждения)***

***Съемка периода: сентябрь 2022 г. - октябрь 2023 г.***

**4.4. Художественное слово.**

Направления: стихотворение, проза, сказ, литературно-музыкальная композиция.

Возрастные категории:

7-14 лет; 15-35 лет; 35-50 лет

**Сроки проведения в онлайн-формате: март-октябрь 2023 г.**

Основные темы художественного воплощения творческих работ: любовь к родине, патриотизм, межнациональное согласие и дружба народов.

***Критерии оценки:***

* художественный уровень исполнения;
* культура сценической речи;
* раскрытие темы;
* артистизм.

***Для оценки предоставляется***

***смонтированная видеозапись, где указывается ФИО исполнителя***

***(название коллектива, название учреждения)***

***Допускается монтаж с хромакеем или видеоклип с анимацией,***

***где указывается ФИО исполнителя(название коллектива, название учреждения)***

***Съемка периода: сентябрь 2022 г. - октябрь 2023 г.***

**4.5. Хореография.**

Направления: народный (стилизованный) танец, эстрадный танец, современный танец, детский танец. Возрастные категории:

7-14 лет; 15-35 лет; 35-50

**Сроки проведения в онлайн-формате: март-октябрь 2023 г.**

Основные темы художественного воплощения творческих работ: любовь к родине, патриотизм, межнациональное согласие и дружба народов.

***Критерии оценки:***

* исполнительский уровень,
* оригинальность,
* степень раскрытия художественного образа и задуманной идеи танца,
* актерская выразительность.

***Для оценки предоставляется***

***смонтированная видеозапись, где указывается ФИО исполнителя***

***(название коллектива, название учреждения)***

***Допускается монтаж с хромакеем или видеоклип с анимацией,***

***где указывается ФИО исполнителя(название коллектива, название учреждения)***

***Съемка периода: сентябрь 2022 г. - октябрь 2023 г.***

**4.6. Театральное творчество.**

Возрастные категории:

7-14 лет; 15-35 лет; 35-50

**Сроки проведения в онлайн-формате: март-октябрь 2023 г.**

Основные темы художественного воплощения творческих работ: любовь к родине, патриотизм, межнациональное согласие и дружба народов.

Направления: кукольный спектакль; малые театральные формы (музыкально-драматическая, пластическая, музыкально-литературная композиция, мини-спектакль, отрывок из спектакля).

Участники предоставляют видеозапись одного спектакля или его фрагмента в одном из направлений продолжительностью до 10 минут.

***Критерии оценки театральных кукольных постановок:***

* соответствие возрасту аудитории;
* актерское мастерство (исполнительская манера и уровень актерского мастерства, техника работы с куклами);
* технические характеристики: эстетика оформления спектакля, внешний вид кукол;
* музыкальное сопровождение.

***Критерии оценки малых форм:***

* художественная ценность материала;
* режиссерское воплощение постановки;
* актерское мастерство, пластика исполнения, свобода внешняя и внутренняя, выразительность речи актера;
* соответствие репертуара возрасту исполнителей;
* создание атмосферы постановки.

***Для оценки предоставляется***

***смонтированная видеозапись, где указывается ФИО исполнителя***

***(название коллектива, название учреждения)***

***Допускается монтаж с хромакеем или видеоклип с анимацией,***

***где указывается ФИО исполнителя(название коллектива, название учреждения)***

***Съемка периода: сентябрь 2022 г. - октябрь 2023 г.***

**4.8. Игра на музыкальных инструментах. Соло, ансамбль, оркестр**

Без ограничения возраста.

Направления: электро-музыкальные инструменты, народные инструменты, оригинальные инструменты (стаканы, пилы, косы, береста и др.).

**Сроки проведения в онлайн-формате: март-октябрь 2023 г.**

Основные темы художественного воплощения творческих работ: лучшие музыкальные образцы мировой и народной музыки, отражающие любовь к родине, патриотизм, межнациональное согласие и дружбу народов.

Участники предоставляют видеозапись **одного концертного номера** в любом из направлений.

***Критерии оценки:***

* уровень художественного исполнения;
* техническое мастерство;
* артистизм;
* сценический костюм.

***Для оценки предоставляется***

***смонтированная видеозапись, где указывается ФИО исполнителя***

***(название коллектива, название учреждения)***

***Допускается монтаж с хромакеем или видеоклип с анимацией,***

***где указывается ФИО исполнителя(название коллектива, название учреждения)***

***Съемка периода: сентябрь 2022 г. - октябрь 2023 г.***

**4.9.Декоративно-прикладное творчество.**

Без ограничения возраста.

**Участники:** мастера - любители традиционного или современного декоративно-прикладного творчества, участники клубных формирований.

**Сроки проведения в онлайн-формате: март-октябрь 2023 г.**

Участники предоставляют видеозапись - представление автора (рассказ о мастере и его творчестве) и не менее 5 его изделий **в одной определённой технике**, продолжительностью до 5 минут.

***При создания выставочного материала учитывать:***

* качество изготовления изделия,
* раскрытие заданной темы,
* оригинальность.

**За созданные видеоролики каждой команде присуждается баллы (до 10).**

***Для оценки предоставляется***

***смонтированная видеозапись, где указывается ФИО исполнителя(название коллектива, название учреждения) снятая***

***в период с сентября 2022 г. по октябрь 2023 г.***

**4.10. Конкурс «Лучший виртуальный гид».**

Без ограничения возраста

**Сроки проведения в онлайн-формате: сентябрь - октябрь 2023 г.**

Для участия в конкурсе участники предоставляют материалы – видео-экскурсию продолжительностью до 5 минут.

**Направления:**

* лучший культурно-туристический маршрут (маршрут, ограниченный территорией одного населенного пункта);
* лучший приключенческий маршрут (маршрут, включающий выбор определенной игровой тематики, например, квесты или кладоискательство, ее раскрытие в ходе маршрута);
* лучший маршрут выходного дня (маршрут, рассчитанный на один или два выходных дня);
* лучший этнографический маршрут (маршрут, посвященный знакомству с культурой какого-либо этноса).

Конкурсная работа может быть построена на основе музейных фондов, архивных фото- и видеоматериалов, предметов быта и этнографии, объектов исторического и культурного наследия территории, природных памятников или уникальности местного ландшафта.

***Выставка (экскурсия) должна:***

* отражать самобытность территории,
* способствовать формированию имиджа территории.

***При создании ролика учитывать:***

* **актуальность маршрута** или экскурсии для развития туризма в регионе, социальная значимость проекта, востребованность среди разных групп населения, в том числе для детей, людей с ограниченными возможностями здоровья и лиц пожилого возраста;
* **новизна элементов маршрута** - услуг, объектов показа, событийных мероприятий, уникальность и оригинальность замысла проекта;
* **степень раскрытия темы,** а именно - познавательность маршрута, аргументированность и глубина раскрытия его содержания, оригинальность подачи информации, насыщенность маршрута различными объектами, а также комплекс услуг, доступных на протяжении маршрута, определяющих его целостность, тематику и содержание;
* **перспективность развития маршрута**.

**За созданные видеоролики каждой команде присуждается баллы (до 10).**

***Для оценки предоставляется***

***смонтированная видеозапись где указывается название номинации, название учреждения) снятая***

***в период с сентября 2022 г. по октябрь 2023 г.***

**5. Сроки проведения и порядок подачи заявок.**

5.1. **Прием заявок – с 01 марта до 31 октября 2023 г.** включительно. На электронную почту [otdnarodtv@mail.ru](mailto:otdnarodtv@mail.ru)

5.2. Подать заявку для участия в номинациях Фестиваля - конкурса необходимо строго по форме (Приложение 1)

В заявке заполняются подробные сведения (без сокращений) об исполнителе, руководителе, исполняемой программе и прикрепляется ссылка у учреждения, где будет размещен видеофайл.

5.4. Видеофайлы загружаются в облачное хранилище (Яндекс.Диск, Облако.Майл.ру, Гугл.Диск, YouTube и т.п.) с хештегом **#Культуриада-23#(название номинации)#Воткинскийрайон** **Ссылки на видео из социальных сетей не принимаются!**

Доступ к видеофайлу должен быть открыт (функция «Поделиться» в облачных хранилищах). Участник гарантирует сохранение открытого доступа к файлу до окончания Фестиваля- конкурса «Культуриада-23».

В случае проблем с доступом к видеофайлу ответственность несут конкурсанты.

\*Технические требования к видеофайлам: объем каждого - не более 400 Мб в формате AVI (разрешение HD, видеокодек MPEG-4, аудиокодек MPEG-3, 44.100 Гц), MP4.

\*Картинка в кадре – без смещения горизонта, видеокамера статичная, не двигается при съемке.

5.5. **Итоги Фестиваля** **публикуются после 31 октября** 2023 г. на официальном сайте Отдела культуры, спорта и молодежной политики администрации МО «Муниципальный округ «Воткинский район Удмуртской Республики».

5.6. **Награждение и гала-концерт состоятся** в декабре  **2023 года на районном заключительном мероприятии.**

**6. Оценка выступлений.**

6.1. По каждой номинации Фестиваля-конкурса оргкомитет формирует жюри. Жюри оценивает выступления участников и подводит итоги в номинациях. Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат. Жюри имеет право присуждать не все призовые места в номинации, а также учреждать специальные дипломы.

6.2. Итоги в каждой номинации оцениваются по десятибалльной системе: участник команды, занявший 1 место, получает 10 баллов, за 2 место – 9 баллов, за 3 место – 8 баллов.

**Итоговый балл складывается из суммы наивысших баллов по номинациям.**

**7. Награждение.**

7.1. **Главный приз – денежный сертификат** получает КДУ, набравшее наибольшее количество баллов в заявленных номинациях.

7.2. Участники Фестиваля - конкурса, не занявшие призовые места, получают дипломы участников в электронном виде. Рассылка наградного материала производится в течение месяца со дня окончания Фестиваля-конкурса.

**8. Соблюдение персональных данных:**

В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. «О персональных данных» № 152-ФЗ, подавая заявку на участие в фестивале-конкурсе, подтверждается согласие на обработку МБУК «Библиотечно - культурный центр» (далее — Оргкомитет) персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, дату рождения, места жительства, телефон (ы), электронную почту. Оргкомитету предоставляется право осуществлять все действия (операции) с персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оргкомитет вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов).

**9. Контактная информация оргкомитета фестиваля**

***Общие вопросы*** - тел. +7 (34145) 5-20-51, Кремлева Елена Федоровна, Хныкина Лариса Александровна.

***Вопросы по видеосъемке и монтажу –*** тел. +7(34145)5-25-40, Бабушкин Андрей Алексеевич.

***Вопросы по размещению видеороликов в интернет сети*** - тел.+7(34145)5-27-55, Кутявина Елена Юрьевна

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Заявка

на участие в районном фестивале - конкурсе самодеятельного художественного творчества

сельских учреждений культуры Воткинского района

«Культуриада -2023 г.»

|  |  |
| --- | --- |
| **Название учреждения культуры** |  |
| **Номинация фестиваля - конкурса** |  |
| **ФИО**  **Участника (коллектива)** |  |
| **Возраст**  **(год создания коллектива)** |  |
| **Исполняемый репертуар**  **(название номера)** |  |
| **ФИО руководителя**  **коллектива** |  |
| **Контактные данные руководителя** |  |
| **Адрес электронной почты учреждения** |  |
| **Ссылка на облачное хранилище**  **(конкурсного задания)** |  |
| **Ссылка на социальную страничку, где будет размещен видеофайл.** |  |